I OSELETI CAPRICIO DITIRAMBICO IN DIALETTO VENEZIANO

Lodovico Pastò

5

I OSELETI

CAPRICIO DITIRAMBICO

IN DIALETTO VENEZIANO

. . . . excludit sanos Helicone Poetas
Democritus.

Horat. Poet.

VERONA 1821
TIPOGRAFIA DI PIETRO BISESTI
Editore

B° 17. 8. 78 5

I OSELETI

CAPRICIO DITIRAMBICO

Benedeto sia l'Autuno
Benedeta sta stagion
No ghè tempo più lodabile,
Più pregiabile, più bon.
Ghe xè molti, son sicuro,
Che dirave: avè rason;
Ma per cossa lo diraveli?
Per un gusto macaron.
I dirave perchè nasce
Quel prezioso
Tanto odoroso
De quel netare divin,
Quel' ambrosia, idest al vin,
Mi 'l me piase no lo nego;
Ma lo bevo solamente,

Per parar
Zo quel poco de magnar;
Ma per altro a cossa far?
Xè lodabile l' Otuno;
Ma savèu mo al gran perchè?..
Perchè nasce la poleuta?
Cosa varla cussì sola?
Eh voleu saver perchè?
Perchè tempo no ghe xè,
Cha ne daga in più abbondanza
La piatanza
De quei cari benedetti
Cussì boni de Osaletti.
Ne ghè megio, v'assicuro,
Valo zuro,
No ghè megio in tutto el mondo,
A Berlin, Roma, Parigi,
Sul Danubio, sul Tamigi,
Sul mar negro, sul... ma gnente,
Mi son stà da tanta gente
Da magnoni,
Signoroni:

O magnà dei gran boconi,
O sentio de tante sorte,
E de torte, e de pastizzi,
Lievri, Cervi, e Porcei rici;
Dei Dentali, Astesi, Toni,
Dei Storioni...
Dei minchioni....
No ghe xè gnanca confronto;
No ghe dago, se i me prega,
Se i me prega in zenoccion
Gnanca un bocon...
Cossa digo? No dasseno
No ghe dago a dirlo schieto
Gnanca un beco d'Oseleto.
No, ve digo, perchè 'l heco
No lo buto minga via,
Guai par dia;
L'è un bocon
Tanto hon....
Mi voria, che me vedessi,
Quando magno i me Oseleti,
Come meto i so becheti

Tuti quanti separai
In tun piato picinin,
Che me tegne da vicin.
E po dopo, che ho finio
De magnarme sti Oseleti,
O che 'l piato gò impenio,
Me i destrigo tuti neti;
E che gusto, che i me da,
I me fa
Richiamar tuti a memoria;
Anzi digo, sul palà
I me chiama tuti i gusti
Dei Oseleti, ch'ho magnà.
Oh, che gusto, magior d'ogni gusto
Se podesse goderlo in eterno,
Oh! che gran felicità.
E pur tanti ghe xe stà,
Che lo gà fin disprezzà.
E ti filosofo
Ti xe Pitagora,
E dei Demagora
Ti trovarà,

Che le to legi
Le to scempiagini
Adularà ?
Mi ve digo, che par sbrio
El più scioco no ghè stà.
Basta dir, che l'ha proibio,
Come el tipo d'ogni mal,
A tutti i omeni,
Ai vechi, ai zoveni,
Fin ale femene
Fin ale gravide
Magnar carne d'animal..;
Mi per far all'incontrarió
De quel testa de cocal
Voi magnarghen fin che posso,
E co più no podarò
Ala romana ma tirarò
Duro duro
Arente un muro;
E co un deo zo par la gola
Darò un ordine pressante;
„ Che qualunque viandante,

„ Che si trovi in quel distretto,
„ Sia nel ventre, sia nel petto,
„ Alla vista di quel dito
„ All'Esofago salito,
„ Ex abrupto ceda il loco
„ Ai piatelli del mio cuoco....
Sior Aneta benedeta
La m'ha tanto consolà,
Co la bo vista a vegnir quà,
Che no so più cossa dir:
Ma podevela vegnir
Megio a tempo de cussì?
Proprio se vedè che la me vol ben
Se la se degna de disnar co mi.
Quà la sar, che xe bandii
El zambon, el salpicon,
L'alisson, el salcisson,
I rosbifi, coi zigot,
I rosbinghi, coi rolot,
Sia pur semplici, o farsi;
Xè bandidi anca i salmi
Xè bandidi anca i colì.

No i me staga a nominar
Andoliè, anetrè, alafar,
Cossa far dei salpurè,
Dei cogliuf, e dei purè,
Dei refredi, e dei brulè,
Dei aloscè, dei antremè?
Mi no i vogio per i piè,
Maledeti quei gonfiet,
Quei suhlanc, quei cotolet;
Maledetti quei godiù
No li vogio sentir più.
Che i li fazza via da quà
Ma da mi no ghen sarà.
Mi no magno altro, che Osei,
Ma i xè quei,
Co i ghe piase... Cossa oi dito?
Co i ghè piase! Che dimande!...
Eco quà, che i porta in tola;
Le se comodi, Signori,
Le se senta tuti quanti,
Via Comare feve avanti,
Là vicina al Sior Zaneto.

Ella po, Siora Mariana,
Me la vogio sempre arente...
Oh la toga... guente, guente,
No ghe bado, la li magna:
La li magna, che i xè boni;
I xè quarti de Frisoni,
Ben conzadi,
Cusinadi
In psela
Co garofolo, e canela,
E co questi i gà conzà
Un bocon de pan tagià.
Questa xè la mia menestra:
No ghè risi; no ghè bisi;
No ghè vena, no ghè lente,
No ghè sope, nè polente,
Nè 'l panizzo; nè l'erbete,
Nè rafioi, nè lasegnete.
Cao-de-fiori, macaroni,
Cussì boni.
Traris no per le finestre
Sta manestre

Negre, rosse, latesine,
Zale, verdi, e che soi mi,
Che ale tole più stimade
Vien portade,
Vien magnade
Senza guanca dimandar
Cossa diavolo le sia;
E chi sa, che porcaria,
Cha potachi, cha le xe'
Sa savessi quante volte,
Che gò visto certi cuoghi
A burlar i so paroni
Dei boconi, che i ha magnà...
Quà da mi no l'è cussì,
Magnè pur co libertà...
Oh i xè quà cola fritura...
Ma le senta mo un pocheto,
Che gran testa che go mi.
No gò miga testa dura,
Mi ma piase ben magnar;
Za le lo crede,
E po le vede

Me son quasi destrigà
Tuta quela arcimenestra,
Che quà a tola i gà portà.
Onde tornando a bomba
(Dirave i Fiorentini)
Mi che voria magnar ogni momento
Me son pensà de tior medicamento.
Ma la xè una medicina,
Che xè mia particolar,
Cha la serve a maravegia
Per farma vegnir vogia de magnar.
Se la andasse per Venezia
Nela megio speciaria
No le trava medicina
Più operosa de la mia...
Vedèu là quella fritura?
Queli xè tuti montani
Oseleti freschi, e sani,
Che gà un certo saporeto
Amareto,
Che li fa medicinali,
E mi i ma fa guarir da tuti i mali.

Ma ghe vol po la so dosa,
Ghe vol torli in quel tal modo,
E secondo l varj mali
I va coti in butiro, o pur in brodo.
Per el mal d'inapetenza
I va coti in sta maniera,
Ma perchè i fazza efeto
No saria gnente una dozena intiera.
Ghen vol almanco dò:
Sì: vintiquatro Osei,
Co no i se più, che bel.
Ogni poco de panza,
Che gabia quelo, che li vol magnar
Per medicina i stentarà a operar.
Mi lo provo
Co me trovo
Co una panza cussì piena,
Che dal peso per portarla
La me fà doler la schena.
La me toca za sta cossa,
La me toca molto spesso:
Vardè adesso,

Ghe saria certi minchioni
Che gà in testa dele rane,
Che no magnaria gnanca do boconi:
Ma mi gnente: giusto alora
Che ghen magno assae de più,
Parchè i fazza megio efeto.
S' ha da dar mo per dispeto,
Che a magnarghene ogni zorno
Gò el mio stomego avezzà.
Za le sà
Se se avezza anca al velen;
Onde, amici, capì ben,
Che convien
Co ste cose
Ogni dì crescer la dose...
Eco el lesso; mi non uso
De far far certi antipasti:
Mi ma basta de magnar
Diese piati per disnar....
Comareta benedeta
No ve piase, i tordi lessi?
Anca mi son come vu.

Co ghen magno vinti trenta.
No ghen posso magnar più. ..
Cossa gala, cossa è stà,
Cossa è sta Siora Mariana?
Ghè andà un osso in tela gola?
Gnente, gnente.
El rimedio xè quà lesto:
Presto presto
Sto bel tordo in tun bocon;
La lo ingiota tuto intiero.
La guarisce sì da vero;
La lo ingiota... No la è bona?
Oh! per Baco se pol dar?
L'ha 'l gargato molto stretto
Mi lo magno anca par spasso.
No? la varda... ecolo a basso
Ah! via via
La xè guaria
La se toga dele quagie,
Che ga i ossi
M nco grossi...
Cosi poche vita mia?

Cossa xèle vinti quagie?
Le xè giusto un pan da un bezzo.
Anzi no, che on panetin,
Benchè el sia più piccinin,
Mi el me sazia essae de più.
E po gnente; za la vede
Se ghen magno un boconzin,
Che de più no magnaria,
El xè ginsto per far forestarie.
Vien le lodole,
Vien le lodole,
Sì, care, sì,
Si quà da mi.
Oh! che bone!
Benedete,
Che stupende, che squisite,
Che gustose, e saporite,
Che le xè cussì caldete!
Presto, presto tolevene zo,
Che mi son tuto atento per mi.
Ah! perchè no goi la bocca
Granda come una finestra;

Che piaser che gavarìa!
Da una parte metarìe
Un gran piato de menestra,
Da quel altra el frito, el lesso;
E 'l restente impenirìa
De sto rosto cussì bon,
E farla tuto un bocon.
Ma perchè mo le natura
No ala visto i me bisogni?
Che ghe fosse almenco caso
Per le rechie, per el naso,
Per i ochi, e che soi mi
Ma cussì;
Co na bocca cussì sola,
Co un buseto in te la gola
Come mai me sfogarò,
Come mai me sazierò?
Mi no so.
Co sta roba mi no posso....
Deme quà quela polenta,
Che la prova, che la senta.
Ma digo mi: xèla po stada.

Tela licarda ben cuslnada?...
Sì? Va ben: donca dè quà.
Che ghen magna a crepapanza.
Bona, Bona: la me piase.
Ma perdiana cossa feù;
Quanta mai me na porteù?...
Ah! convien, che me giustifica;
Sì natura femo pase,
Xe dover, che me contenta
De sta boca; che ti ha fato,
Che la è bona per polenta....
No voi altro, no voi altro;
Portè tuto via de quà,
Che ho magnà, che ho magnà...
Ma cossa, che xè là?
Oh, che diavolo, Oseleti!
Xeli rosti? Ah benedetti!
Voi cercar sti petirossi;
Ma sarave un farghe torto
Lassar la quei codarossi.
Oh, cospeto che fincheto;
Che caonegro, che ortolan!...

Voi magnarme quel montan;
Anca st' altro...anca sti do...
Ah! sti quetro; e lasso là...
Malideti sti montani
No comincieli a operar!
Anca rosti i fa sto efeto?..
Si per dio me xè tornada
Le mia vogia de magnar.
Ah! magnemoli
Destrighemoli.
Quà sti finchi, quà sti finchi,
Sti frisoni,
Quà anca st' altri, che i xè boni.
Oh! che otima miscianza,
Che i farà in te la mia panza.
Ah! magari ghe ne fosse
Da poder sin che gò fià,
Sin che un' angolo me avanza
Impenirme ben le penze.
Che i sia pur cerant, perussole,
Che i sia pur subioti, o passere,
Che i sia pur quelo, che i vol:

Mi me basta che i sia osei.
Ma per dia no xè possibile:
No val bezzi, no val trapole
Per averghene, per chiapargheno
Quanti mi voria magnarghene...
A sta ora per comprarghene
Gavarò speso un milion:
Gavarò imponio de trapole
Quasi cento possession.
Perchè mi gò rede trete,
Gò dei rocoli e bicefe,
Go tordere, quegiarie,
Gò passade, ciese, ntie;
Gò el diluvio, gò paloni,
Gavarò mile Falconi,
Altretanti Cazzadori,
Altrettanti Oseladori;
E po dopo ghe son mi
Che son bravo più de lori...
Si desseno, senza scherzi,
Che mi passo quelche ora
A quel rocolo là fora...

Mi fra tante altre Oselade
Me son scielto questa quà,
Perchè posso star sentà,
E ghen chiapo infioitissimi
De sti cocoli carissimi.
Ma non son po miga mi
Che ghe buto la cestela;
El xè l'omo, che stà là.
Una volta gò provà,
E me son portà beoissimo,
Ma ò scoverto, che ò un difeto.
Quando vedo un Oseleto,
Che xè squasi par chiaparse,
Mi me par d'averlo in boca,
E sentì quel, che me toca:
Son cussì fora de mi
Che oo so cossa, che fazzo,
Che no so quel che me digo,
Onde invece del cestelo
Trago un cigo mandandoghe un baso;
L'Oseleto se la moca
E mi resto con taoto de naso.

Ma co ste minchionarie
Me scordava un bon bocon.
Oé porteme quel fiascon
De Friularo del Stradon,
Che quà tûti avemo in mente.
Che quel Vin cussì ecelente
Col so ardor arcigrandissimo
Dele Muse arciamicissimo
El farà che no sia priva
Sta nostra tola del so bravo eviva.
Oh! 'l xé quà sto morosetto.
No avé invidia cocoleti,
Che ghen bevo do sorseti,
E po torno da vualtri,
Benedeti de Oseleti.
Ma via friularo
Da bravo ajuteme
A far sto prindese,
Da bravo caro...
No ti vol? lo farò mi.
Viva donca sta nostra compagnia,
Ma viva anca la razza dei Oseleti

La sanità nostra compagna sia
Ma, che i Osei sempre sia cussì perfeti.
Primavera per nu sempre voria
Ma sempre Otuno per sti Cotoleti.
Nù vorave, cha fossimo eternissimi,
Ma che Lori po fosse infinitissimi.
Benedeto sto bon Vin
Che fa star zoso el magnar,
Che fa alegro el coresin:
Mi lo voi sempre lodar,
Fin cha el vien in gotesin,
Ma co andemo sui do goti
El scomenza andar in sù,
Nè lo posso lodar più.
Maledeti sti imbriagoni
Sti porconi,
Cha gà sempra el goto in man
No li posso tolerar:
No se pol gnanca parlar,
Che no i dise altro, che vin;
Sia pur pezo dell' Aseo,
Che per lori tuto è bon,

Perchè i ha perso la rason
E po dopo sti imbriagoni,
Sti porconi,
Sti mastei da soto-spina,
Ste barile, che camina,
Se ghe dassi un Os-leto,
I ghe magna mezzo el peto,
E po i dise: oh! gò magnà.
Eh! che i vada... Ma no serve
No me vogio altro inquietar
Deme quà quel matrimonio...
Quel pastizzo: maledeti,
No savè che la polenta
La xè sposa dei Oseleti?
Mi me par, che vel'ò dito,
Che nol xè vero disnar
Se no ghè la so polenta,
Quando Osei s'ha da magnar.
Ma polenta schieta.... oh! giusto,
No ghe trovo nessun gusto...
Questa è fata col butiro:
La gà dentro mile sorte,

De Oseleti saporiti,
Parte rosti, e parti fritti,
Che 'l mio cogo a lento fogo
Gà lassà, che i se consoma
Tra le tartufole le più pregiade,
E tra i garofoli, e le moscade.
Oh! de qoesto mo gheu magno
Per saziarme un pochetin;
Anca vo, cara Comare,
Anca Ela, sior Tonin...
Mi no ao po cossa dir;
Quando che no le pol più
No le vogio altro sforzar:
Mi so che ho una gran vogia de magnar...
Oh! bela si dasseno!
Ve fè le maravegie?
Questo vol dir, che poco,
Sui libri avè stracà le vostre cegie.
Mi mi ve dirò, mi
La so vera rason:
Diseme avèu mai leto el Sior Platon?
Vedèu, lu dise: che gavemo tuti

Al nascer nostro na costelazion;
Anzi una stela, e questa fa che astuti
Alcuni sie, che un altro sia un mincion;
Che e chi ghe piese i vovi, a chi i persuti;
A chi piasa sentir criar: oà;
A chi sentir soner terapatà.
Quelo voreve andar sempre a cavalo
Questo sempre in carozza, e st' altro a piè.
A chi ghe piase molto el color zelo,
A chi ghe piase el bianco, a chi el tanè;
Chi vol brodo de vipera, o de galo;
Chi sorbeti, chi ponchi, e chi cafè.
E questo per l' influsso na succede,
Che ga le stele, che su nu presiede.
Oltre de questo el dise, che le fa
Più stele unite insieme una figura.
Altre d' un Can la forme le ne dà,
Altre d' un Porco, o pur d' una Creatura,
Altre un gran Asenon come che và,
Altre un Beco o una Cevra le figure;
Altre un Cevalo, una Formiga, un' Anza,
Altre una bella Puta, altre una Manza.

Cussì se dà, che sempre nu se tremo
Un animal, o l'altro a somegiar,
E con quel nome spesso nu chiamemo
Tuti quei, che se vol rimproverar;
Ma lassema che diga: no dovemo
Dir gnente nu su sto particolar,
Parchè, cossa ghen pol Sempronio o Tizio
Se 'l porta in lu dela so bestia el vizio.
Bisogna anca saver che tuti nà
Soto una sola stela semo nati,
E cha za ghena vol molta da più
Per formar sti animai come i va fati;
Per questo molti, e molti se tol sù
D'Arpie, de Porchi i titoli onorati,
Quantunque tra le stela no gha sia
Altro che un solo Porco, e cha un'Arpia.
Ma per tornar a quel che ve diseva,
Sapiè, che in mezzo a tuti sti animai
Ghe xè anca el Lovo: infati el ghe voleva:
Ghe xè anca Osei, se no i ghe fosse guai!
E mi nato sarò co se vedeva
I Oseleti col Lovo a star tacai,

E la vogia, che al Lovo ghe sarà
Venudo alora el m'ha comunicà...
Ma quà cossa se fà
Cussì senza magnar?
Me par, che ghè del'altro da portar?
Ah! el xè quà l'intingoleto
Tuto quanto becafighi:
Ah! el gran otimo oseleto!...
Oh! le magna po, che questo
El xè fato quà per ele...
No le vol? Proprio mi resto
Che le gabia cussì presto
Impenìo le so buele.
Ma pacienza... za sta roba
No andarà butada via,
Che ghe xè po finalmente
El rimedio in boca mia.
E vu altri Servitori,
Fin che magno i becafighi
Portè un piato anca per Lori...
Ma vedo, che nessun
Gà vogia de magnar.

Se i porta un altro piato
Me lo magno mi solo,
E i altri sta a vardar;
Onde no voi sta cossa,
Voi che magnemo tuti:
Donca porteme i fruti.
Ah! benedeti
No ghè fruti più perfeti,
Più stupendi, più squisiti,
Più gustosi e saporiti.
Sento a dir del'Ananà
Che el xè un fruto arcistupendo,
(De sto fruto no m'intendo,
Nè ghe n'ho gnanca magnà)
Ma i me dise, che consiste
Sta stupenda rarità,
Perchè in lù sto frutto unisce
Varj gusti, ch' altri gà...
Ben...i mii mo ghe n'ha varj,
No i gà quei dei fruti soli.
Ma quei tuti, che provar
Pol chi ha vogia de magnar..

Sì Signori, i gha xè tuti,
Via, ve digo, porte i fruti...
Oh! le diga, oi minciona?
Le ghen magna, che i xè tuti
Picolini,
Frescolini
Tondolini
I xè tuti Lugherini...
Quatro soli! Oh cospeton!
Me faressi andar in colera...
Se sti trenta no magnè,
Recordeve mi v'aviso,
No ve vardo più in tel viso...
Anca vu via Comareta
Tolè zo trenta, quaranta:
Anca Ela, Siora Aneta,
Za per mi ghe ne xè ancora,
Quà de fora.
Questo è un piato predileto,
Onde al Cogo gò ordinà,
Che el ghen meta dopo questi
Per mi solo una speada

Più del dopio de quei là...?
Ma no xèlo un gran piaser
A magnar de sti cosseti?
Mi me par giusto d'aver
Un scartozzo de confeti...
Cossa è stà? Chi xè venudo?...
Una Letera? Dè quà...
Oh! cospeto!.. Le perdona....
A un disnar son invidà....
Mi convien, che vada subito;
Me despiase assarle quà.
Ma le vede la ocasion
Per ancò porta cussì...,
El xè un pranzo che i lo fa
Nel casin da mio Nevodo;
El me scrive cha abondanza
De Oseleti ghe sarà...
Ah! no posso ricusarli,
L'è un sconzuro tropo forte,
Perchè a mi i me piase massa:
Le permeta, che le lassa
Perchè presto i porta in tola...

Ma no son miga un balordo,
Me recordo, me recordo...
Oe portéme presto, presto
Anca el resto:
Sì, anca sti altri Lugherini...
No i xè coti? Oh! pofardia,
Che sfortuna xè la mia!...
Ben, senti: da quà do ore
Speraria d' aver disnà
Tornerò subito quà...
Se no i trovo coti in punto,
Se i xè fredi, o brustolai
Ve farò pagar la pena
Ben de tuti sti pecai.
Ma mi vado, che za so
Che sta cara compagnia
La xè tanto, e tanto bona,
Che la perdona
Se la lasso cussì sola...
Vado a tola, vado a tola.

E L F I N.